



II Semester B.A./B.Sc./B.C.A./B.Sc. (FAD) Examination, May/June 2018  
(CBCS) (F + R) (2014-15 and Onwards)  
MALAYALAM LANGUAGE – II

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

I. ഏതെങ്കിലും നാലെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക :

(4x3=12)

- 1) 'പൂവാകയായ് പൂത്തിലഞ്ഞിയായ് കൊന്നയായ് പൂത്തനാം വർണകൂടകൾ മാറുന്നതും'
- 2) 'താഴെയൊരു തള്ളമീനൂണ്ടതിൻ പിമ്പേ താളത്തിൽ തത്തുന്നു കുഞ്ഞുങ്ങൾ'
- 3) 'പുറമുറ്റത്തിരുന്നു സ്വാതന്ത്ര്യത്തെ ഞാനെന്നു സ്വപ്നം കണ്ടു'
- 4) 'വെറുതെയീ നിനവുകൾ വന്നുപോയി വെയിലത്തൊരു മഴച്ചാറ്റൽപോലെ'
- 5) 'കൈയിലൊരൊറ്റക്കുപ്പിവള, മുഖം കണ്ടാൽക്കാവിലെ ദേവിതന്നെ'
- 6) 'വെള്ളക്കുതിരപ്പുറത്തു വന്നെത്തുവാൻ ഇല്ലൊരാൾ ! കൊട്ടും കുഴലുമില്ല'



II. a) ഏതെങ്കിലും രണ്ടെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക (ഒന്നരപേജിൽ).

(2x6=12)

- 1) 'കുഞ്ഞേടത്തിയുടെ സംരക്ഷണം' – വിവരിക്കുക.
- 2) അന്യതന്ത്രരായി ജീവിക്കാനുള്ള കാരണങ്ങളെ നർമ്മ രസത്തിൽ പൊതിഞ്ഞ് കവി വർണ്ണിച്ചിരിക്കുന്നു – 'ഒരു പുരാവൃത്തം' എന്ന കവിതയെ ആധാരമാക്കി വിവരിക്കുക.
- 3) 'ഭൂമിയ്ക്ക് ചരമഗീതം' എഴുതാനുണ്ടായ സാഹചര്യമെന്ത്? ഭൂമിയുടെ അവസ്ഥ വിവരിക്കുക.

b) ഏതെങ്കിലും രണ്ടെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക (ഒന്നര പേജിൽ) :

(2x6=12)

- 1) വേനലിനെ തരണം ചെയ്യാൻ നമുക്ക് എങ്ങിനെ സാധിക്കും – വ്യക്തമാക്കുക.
- 2) നാം ഉണരേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകത – 'മനസ്സാക്ഷിയുടെ ഉയിർത്തെഴുന്നേൽപ്പ്' എന്ന ലേഖനത്തെ ആധാരമാക്കി വിവരിക്കുക.
- 3) 'വിധികല്പിക്കാതിരിക്കാൻ' നാം എന്ത് ചെയ്യണം?



III. ഏതെങ്കിലും ഒന്നിന് ഉത്തരമെഴുതുക (മൂന്നര പേജിൽ). (1×15=15)

- 1) വനനശീകരണത്തിന്റെ തീക്രമലങ്ങൾ നാം അനുഭവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു - എന്നതിന് ഉത്തമ ഉദാഹരണമാണ് 'കാവു തീണ്ടല്ലേ' എന്ന കൃതി. വ്യക്തമാക്കുക.
- 2) ഭൂമിയുടെ ഭാവി എന്താകും എന്നതിലേയ്ക്കുള്ള സൂചനകളാണ് 'കാവു തീണ്ടല്ലേ' എന്ന ലേഖന സമാഹാരത്തിൽ ഉൾപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത്. നിങ്ങൾക്ക് പഠിക്കാനുള്ള ലേഖനത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കി വിവരിക്കുക.

IV. ഏതെങ്കിലും ഒന്നിന് ഉത്തരമെഴുതുക (മൂന്നര പേജിൽ). (1×15=15)

- 1) സ്വാർത്ഥനായ മനുഷ്യന്റെ പ്രവൃത്തികളാണ് 'ഭൂമിയ്ക്കൊരു ചരമഗീതം' എന്ന കവിതയിൽ ചിത്രീകരിക്കുന്നത് - വ്യക്തമാക്കുക.
- 2) 'കോതമ്പു മണികൾ' എന്ന കവിതയ്ക്ക് ഇന്നത്തെ ജീവിതവുമായി അടുപ്പമുണ്ടോ? ഉണ്ടെങ്കിൽ വിവരിക്കുക.

V. മലയാളത്തിലേയ്ക്ക് തർജ്ജമ ചെയ്യുക. (1×3=3)

The man has always been attracted by glitter and beauty. From the stone age to modern times, the glitter of diamonds and rare stones has fascinated everyone. These are the precious gifts of nature. Many stories, mysteries and superstitions revolve around them. Many wars were fought seeking the wealth of diamonds and jewellery. Among the precious stones, the diamonds is the most popular and sought.

VI. തെറ്റു തിരുത്തുക (രണ്ടെണ്ണത്തിന്). (2×½ =1)

- 1) ഭ്രാദാവ്.
- 2) വൃത്തവാനരവേശം
- 3) വച്രകുണ്ടലം
- 4) ബ്രമരക്ഷസ്സ്.

