



SA – 599

40

IV Semester B.A. Examination, April/May 2015
(Semester Scheme) (Fresh) (2012-13 and Onwards)
JOURNALISM – IV
Basic Audio and Visual Media

Time : 3 Hours

Max. Marks : 100

- Instructions :** 1) Answer **all** the Parts.
2) Answers should be either **completely** in **Kannada** or
in **English**.

PART – A

ಭಾಗ – ಎ

I. Write a short note on **any five** :

(5×5=25)

ಯಾವುದಾದರೂ ಐದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

1) Chandana T.V.

ಚಂದನ ಟಿ.ವಿ.

2) Yuvavani

ಯುವವಾಣಿ

3) Vividh Bharathi

ವಿವಿಧ ಭಾರತಿ

4) P.K. Hindi cinema

ಪಿ. ಕೆ. ಹಿಂದಿ ಸಿನಿಮಾ

5) Educational Radio

ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ರೇಡಿಯೋ

6) A.M. Radio

ಎ. ಎಂ. ರೇಡಿಯೋ

7) Community Radio.

ಸಮುದಾಯ ಬಾನುಲಿ.

P.T.O.



-2-
PART – B

ಭಾಗ – ಬಿ

II. Answer **any three** of the following :

(10×3=30)

ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿ :

- 1) Explain the principles of writing for Television.
ದೂರದರ್ಶನ ಬರಹದ ತತ್ವಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- 2) Trace the evolution of radio in India.
ಭಾರತದಲ್ಲಿ ರೇಡಿಯೋ ವಿಕಾಸವನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿ.
- 3) Describe the status of Kannada Cinema.
ಕನ್ನಡ ಚಲನಚಿತ್ರದ ಸ್ಥಾನಮಾನವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- 4) Impact of radio on society. Discuss.
ಸಮಾಜದ ಮೇಲೆ ರೇಡಿಯೋದ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
- 5) Explain the types of radio programs.
ರೇಡಿಯೋ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ವಿಧಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

PART – C

ಭಾಗ – ಸಿ

III. Answer **any three** of the following :

(15×3=45)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ :

- 1) Trace the origin and development of Doordarshan in India.
ಭಾರತದಲ್ಲಿ ದೂರದರ್ಶನದ ಹುಟ್ಟು ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.
- 2) Write a note on :
ಟಿವಿ ಬರೆಯಿರಿ :
a) Women's programmes b) Cable T.V. c) F.M. Radio
ಮಹಿಳಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಕೇಬಲ್ ಟಿ.ವಿ. ಎಫ್. ಎಮ್. ರೇಡಿಯೋ
- 3) Examine the impact of radio on society in developed and developing countries.
ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಶೀಲ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಬಾಹ್ಯಾಪ್ತ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.
- 4) Describe the history of Indian cinema.
ಭಾರತೀಯ ಸಿನಿಮಾದ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- 5) Explain the role of film censorship in India.
ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸಿನಿಮಾ ಪೂರ್ವ ಪರಿಶೀಲನೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.