MS – 053

-17-

IV Semester B.C.A. Examination, May/June 2014
(Fresh and Repeaters) (2012-13 and Onwards)
ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ – IV
ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಲ್ಲಾಪ - ೨

ST. CLARET COLLEGE LIBRARY

Time : 3 Hours   Max. Marks : 100

I. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ : (5×1=5)

1) 'ತನ್ನಯ ನಂದನರು ನೂರ್ವರಿಗೆ ಕಿರಿಯಳನಿಂದು ಮುಖಿ ದುಶ್ಶಳೆ' – ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಹೊಸಗನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

2) 'ಇಂದು ನಮ್ಮ ಬದುಕು ಹಲವು ಭಾಷೆಗಳಿಂದ ಆವೃತವಾಗಿವೆ' – ಈ ವಾಕ್ಯದ ವಚನದೋಷ ಸರಿಪಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

3) 'ನಾನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಓದಿ ಮುಂದೆ ದೊಡ್ಡ ಮನುಷ್ಯನಾಗಬೇಕು ಅಂದುಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ ' – ಈ ವಾಕ್ಯದ ಲಿಂಗ ಬದಲಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

4) ರಾಮನು ಮನೆಯಿಂದ ಬಂದನು – ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿನ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಬದಲಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

5) ನಖಮಾಂಸ ಪ್ರೀತಿ – ಈ ಪದದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

II. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. (5×1=5)

1) ತೌರೂರ ಬುತ್ತಿಗೂ ಸೀಮಂತಕ್ಕೂ ಸಂಬಂಧವುಂಟು – ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.

2) ನಮ್ಮಂಥವರಿಗೆ ಈ ಹಳ್ಳೀಲಿ ಉಳಿಗಾಲವಿಲ್ಲಪ್ಪ. ನಮ್ಮ ಜಮೀನೆಲ್ಲಾ ನೀನೇ ತಗೋಪ್ಪಾ – ಇದನ್ನು ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.

3) ಇಂದಿನ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಾತೃಭಾಷೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಇರಬೇಕಾದ್ದು ಸರಿಯೇ ? ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಹೇಳಿಕೆಯಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಿ.

4) ಬಡತನ, ಹಾಡುಗಾರ – ಇದೇ ಮಾದರಿಯ ಎರಡು ಪದಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

5) ಬಸಲಿಂಗಪ್ಪ ನೀನು ತುಂಬ ಒಳ್ಳೆಯವನು. ಆದದ್ದು ಆದ ಹಾಗೆ ಹೇಳು ಎಂದು ತಿಮ್ಮಪ್ಪ ನುಡಿದರು – ಈ ವಾಕ್ಯಗಳಿಗೆ ಸೂಕ್ತ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಹಾಕಿ ಬರೆಯಿರಿ.

III. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ : **(5×1=5)**

1) 'ಶೋಕದ ಕಡಲು' ಎಂಬ ರೂಪಕದಂತೆ ಮತ್ತೊಂದು ರೂಪಕವನ್ನು ರಚಿಸಿ.

2) 'ಮೂಗುತೂರಿಸು' ಎಂಬ ನುಡಿಗಟ್ಟನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

3) 'ನಮಗೆ ಅನೇಕ ಕಷ್ಟಗಳು ಬರುತ್ತದೆ' – ಇಲ್ಲಿನ ಕ್ರಿಯಾಪದದ ವಚನ ಬದಲಿಸಿ.

4) ನೀತಿ – ನೈತಿಕತೆ, ನಿಜ – ನೈಜತೆ – ಇದೇ ರೀತಿಯ ಇನ್ನೆರಡು ಸಾಧಿತ ಪದಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

5) 'ಅವಸರವೇ ಅಪಘಾತಕ್ಕೆ ಕಾರಣ' – ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮದೇ ಆದ ಒಂದು ಘೋಷವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಿ.

IV. ಈ ಪದ್ಯದ ಅರ್ಥಸಾಧ್ಯತೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. **(1×5=5)**

ಅದು ಕೌಶಿಕಗೆ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ಯುಗ
ಯುಗಗಳಿಂದ ನಮ್ಮನ್ನು ತುಳಿಯುತ್ತ
ಬಂದ ಈ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಅದು ಕೇವಲ
ಸೀರೆಯಲ್ಲ, ಪ್ರತಿಭಟನೆಯ ಕಿಡಿ.
ದಿಗಂಬರವೆ ದಿವ್ಯಾಂಬರವಾಗಿ ನಿನಗೆ
ಬಿಗಿದ ಕಟ್ಟುಗಳೆಲ್ಲ ಸಡಲಿ ಕಳಚಿ
ಬಿದ್ದವು . . .

V. ಎರಡನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ : **(2×6=12)**

ಪಿ. ಲಂಕೇಶ್, ಕುಂತಿ, ಮೂಢನಂಬಿಕೆಗಳು

VI. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಇಪ್ಪತ್ತು ಸಾಲುಗಳಿಗೆ ಮೀರದಂತೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ : **(4×5=20)**

1) ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಬಂದಿರುವ ಕುಂತಿಯ ಶೋಕದ ತೀವ್ರತೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಥವಾ

'ವಿಜ್ಞಾನ ಬರವಣಿಗೆಗೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಬಳಸುವುದೇ ಸೂಕ್ತ' – ಈ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು 'ಡಿಸೈನರ್ ಬೇಬೀಸ್' ಎಂಬ ಪೂರಕ ಪಠ್ಯದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿ.

2) ಅಕ್ಕನು ದಿಗಂಬರೆಯಾಗಿ ಹೋದದ್ದು ಪುರುಷ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ತೋರಿದ ಪ್ರತಿಭಟನೆಯೆ ? ಚರ್ಚಿಸಿ.

ಅಥವಾ

ಜಾತಿ ಗರ್ವದಿಂದ ಬಸಲಿಂಗ ಅನುಭವಿಸಿದ ಮಾನಸಿಕ ಯಾತನೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

3) ಅವಳಿಯು ಜವಳಿಯನ್ನು ಸಾಯಿಸಲು ಕಾರಣವೇನು ?

ಅಥವಾ

ಸಿರಿಸಂಪಿಗೆಯ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಿ.

4) ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಅವರ ಸ್ವಾಭಿಮಾನ ಮತ್ತು ನಾಯಕತ್ವದ ಗುಣಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

ಅಥವಾ

'ಮಾತೃದೇವೋಭವ' – ಎನ್ನುವ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ದೈವಗಳೇ ಹೆಣ್ಣುಕೂಸಿಗೆ ಮೃತ್ಯುದೇವತೆಗಳಾಗಿರುವುದು ಹೇಗೆ ? ಚರ್ಚಿಸಿ.

VII. ಈ ಕೆಳಕಂಡ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ವಿವರವಾದ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ. **(4×12=48)**

1) ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನಲ್ಲಿ ಧರ್ಮರಾಯನೂ ಪಂಪನಲ್ಲಿ ಅರ್ಜುನನೂ ಕೊನೆಗೆ ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಾರೆ. – ಈ ವ್ಯತ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಏನಿರಬಹುದು ? ವಿಶದಪಡಿಸಿ.

ಅಥವಾ

ಆಧುನಿಕ ವಿಜ್ಞಾನ – ತಂತ್ರಜ್ಞಾನಗಳು ಆಧುನಿಕ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಹೇಗೆ ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿವೆ ? ಚರ್ಚಿಸಿ.

2) ಮೂಢನಂಬಿಕೆಗಳನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಲು ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಚಿಂತನೆ ಅಗತ್ಯವೆ ? ವಿವರಿಸಿ.

ಅಥವಾ

ಹಸಿವೆಯ ಚಿತ್ರಣ 'ಕಿವುಡ ನಾಯಿಯಾದ ಪ್ರಸಂಗ' ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಮೂಡಿಬಂದಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿ.

3) ರಾಜಮಾತೆ ತನ್ನ ಮಗನ ಸುಖಕ್ಕಾಗಿ ಪಟ್ಟ ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

ಅಥವಾ

ಅವಳಿ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಿ.

4) ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಅವರು ಚೌಡಾರ್ ಕೆರೆಯ ನೀರನ್ನು ಮುಟ್ಟಿದ ಸಂದರ್ಭದ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಥವಾ

ಹರಕೆ ತೀರಿಸುವವರನ್ನು ಕಂಡಾಗ ಲೇಖಕರಿಗೆ ಆದ ಅನುಭವವೇನು ? ವಿವರಿಸಿ.