



44

CB – 086

**IV Semester B.B.A./B.Com./B.H.M. Examination,
August/September 2023
(CBCS – 2020-21 and Onwards) (Repeaters)
MALAYALAM LANGUAGE (Part – I, Paper – IV)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

I. എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുത്തെഴുതുക. (10×1=10)

- 1) 'ആത്മഗതം' എഴുതിയത് ആര് ?

1) സാനു	2) എം. പി. പോൾ
3) ഗുപ്തനായർ	4) സക്കറിയ
- 2) ഷെർലോക്ക് ആരാണ് ?

1) കരടി	2) തത്ത
3) പൂച്ച	4) പുലി
- 3) ഇംഗ്ലണ്ടിലെ സുവർണ്ണയുഗം – ആരുടെ കാലഘട്ടം ?

1) എലിസബത്ത് റാണി	2) ഡ്യാൻസി റാണി
3) ഡയാന രാജകുമാരി	4) ഇവയൊന്നുമല്ല
- 4) ബാല്യവിന്റെ സഹോദരി ഭർത്താവ്.

1) ഗിരീഷ്	2) ജയന്ത്
3) രാമു	4) ശശി
- 5) കഡുഗണ്ണാവിലേക്ക് യാത്ര പോകുന്നതാര് ?

1) സാനു	2) വേണുഗോപാൽ
3) ദിവാകരൻ	4) മോഹനവർമ്മ
- 6) 'ശിലാലിഖിതം' എന്ന കഥയുടെ രചയിതാവ്.

1) എം. ടി. വാസുദേവൻ നായർ
2) ബഷീർ
3) സേതു
4) ടി. പത്മനാഭൻ



P.T.O.



- 7) 'ഹാസ്യത്തിന്റെ ഉല്പത്തി' ഏത് ശാഖ ?
- | | |
|------------|-----------|
| 1) ലേഖനം | 2) ഹാസ്യം |
| 3) നിരൂപണം | 4) നോവൽ |
- 8) കലയ്ക്ക് സ്ഥായിയായ ആദർശങ്ങളുണ്ട് - ആരുടെ വാക്കുകൾ ?
- | | |
|----------------|-----------------|
| 1) സാനു | 2) ഗുപ്തൻ നായർ |
| 3) എം. പി. പോൾ | 4) ടി. പത്മനാഭൻ |
- 9) 'അധഃപതനത്തി'ൽ നിന്നാണ് ഹാസ്യത്തിന്റെ ഉൽപത്തി. ആരുടെ വാക്കുകൾ ?
- | | |
|-------------|----------------------|
| 1) ഹാസ്മിദ് | 2) അരിസ്റ്റോട്ടിൽ |
| 3) പ്ലേറ്റോ | 4) സുകുമാർ അഴീക്കോട് |
- 10) 'ശിലാലിഖിത'ത്തിലെ വേലക്കാരിയുടെ പേരെന്ത് ?
- | | |
|--------------|-------------|
| 1) നേത്രാവതി | 2) പത്മാവതി |
| 3) രുക്മിണി | 4) സരള |

II. ഒന്നരപുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

- 1) മലയാളസാഹിത്യത്തിൽ 'കലയും കാലവും' എന്ന ലേഖനത്തിനുള്ള പ്രാധാന്യം.

അല്ലെങ്കിൽ

ഇംഗ്ലണ്ടിലെ സുവർണ്ണയുഗം - സാഹിത്യത്തിന്റെ സംഭാവനകൾ.

(1×10=10)

- 2) ശ്രീകൃഷ്ണ സാഹിത്യത്തിന്റെ സംഭാവനകൾ.

അല്ലെങ്കിൽ

'ഹാസ്യത്തിന്റെ ഉല്പത്തി'യിലെ പരാമർശങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ?

(1×10=10)

III. ഏതെങ്കിലും ആറെണ്ണം എഴുതുക (അരപുറത്തിൽ കവിയാതെ).

(6×3=18)

- 1) രേണു എന്ന കഥാപാത്രത്തിന് 'ശിലാലിഖിത'ത്തിലുള്ള സ്ഥാനം.
- 2) കഡുഗണ്ണാവിലെ പ്രത്യേകതകൾ എന്തെല്ലാം ?
- 3) ഷെർലോക്ക് എന്ന കഥാപാത്രത്തിന് കഥയിലുള്ള പ്രാധാന്യം.
- 4) 'കല്പനം' എന്ന കഥയുടെ ഇന്നത്തെ പ്രസക്തി.



- 5) 'ജയന്ത്' എന്ന കഥാപ്രാത്രം.
- 6) 'കഡുഗണ്ണാ'വിലെ കഥാകൃത്തിന്റെ അച്ഛനെക്കുറിച്ചുള്ള ഓർമ്മകൾ.
- 7) 'ശിലാലിഖിത'ത്തിലെ അമ്മാവന്റെ ഓർമ്മകൾ.
- 8) 'കല്പാന്ത'ത്തിലെ കഥാനായകന്റെ ഭാര്യയുടെ സ്വഭാവം.

IV. ഒരു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

- 1) 'ഔർലക്' എന്ന കഥയ്ക്ക് ഒരാസ്വാദനമെഴുതുക.

അല്ലെങ്കിൽ

'ശിലാലിഖിതം' എന്ന കഥയ്ക്ക് ആസ്വാദനമെഴുതുക.

(1×8=8)

- 2) 'കല്പാന്തം' എന്ന കഥയ്ക്ക് വിവരണം തയ്യാറാക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

കഡുഗണ്ണാവിലെ കഥാപാത്രങ്ങൾ.

(1×8=8)

V. മൂന്നിലൊന്നായി സംഗ്രഹിക്കുക.

6

സ്ഥായിയായ വികസനം മാത്രമേ യഥാർത്ഥ വികസനമാവുകയുള്ളൂ. അല്ലാത്തവ താൽക്കാലിക ലാഭങ്ങൾ നൽകുന്നു. സ്ഥായിയായ ദോഷങ്ങളും. ശാസ്ത്രജ്ഞന്മാർ പറയുന്നു സ്ഥായിയായ വികസനം ഇന്നത്തെ ആവശ്യങ്ങൾക്ക് പരിഹാരം നൽകുന്നു. നാളത്തെ പരിഹാരമാർഗ്ഗങ്ങൾ അടച്ചു കളയാതിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഇതിനുവേണ്ടി വരുന്ന ചൂഷണം പ്രകൃതിയ്ക്ക് താങ്ങാനാകുന്ന വിധത്തിൽ ഏറ്റവും പരിമിതമായിരിക്കണം, എന്നു മാത്രമല്ല നാളെയും തുടരേണ്ടതാണ് ഈ ഉപഭോഗം എന്നതിനാൽ ഇത് സശ്രദ്ധം ചെയ്യേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. പ്രകൃതിയ്ക്ക് പുനർനവീകരണം നടത്തുവാൻ സാധ്യമല്ലാത്ത വേഗത്തിലാണ് ഇന്ന് നാശം നടക്കുന്നത്.

